

FAIRE SES PRODUITS COSMÉTIQUES ÉCOLOGIQUES

C'est bon pour notre santé car beaucoup moins nocif.
C'est bon pour notre planète car beaucoup moins polluant.
C'est bon pour notre porte-monnaie car beaucoup moins cher !

Baume à lèvres

Matériel : 1 balance, 1 pot de 30 ml, 2 casseroles de taille différente (pour le bain-marie), 1 rape (ou économe).

Ingrédients : 1 cuiller à soupe (15 ml) d'huile végétale (olive ou autre), 1 cuiller à café (2 g) de cire d'abeille, 1/2 cuiller à café (3 g) de miel liquide, 2 gouttes d'huile essentielle (par exemple : géranium rosat, petit-grain bigarade, lavande ou autre).

Recette

Se laver les mains avant de commencer et stériliser l'ensemble du matériel à l'eau bouillante.

Au bain-marie, faire fondre en remuant, la cire d'abeille dans l'huile d'olive.

Dès que le mélange a fondu, retirer du feu et incorporer le miel et l'huile essentielle.

Transvaser dans le pot et laisser refroidir jusqu'à ce que le mélange se fige.

Le baume est prêt à l'emploi.

Trop liquide ? Refaire fondre le mélange et y ajouter un peu de cire.

Trop épais ? Refaire fondre le mélange et y ajouter de l'huile.

Conservation : 2 à 3 mois à température ambiante, à l'abri de la lumière.

Crème hydratante

Matériel : 1 balance, 1 pot de 30 ml, 2 casseroles de taille différente (pour le bain-marie), 1 rape (ou économe), 1 fouet.

Ingrédients : 2 cuillers à soupe (30 ml) d'huile végétale (olive ou autre), 2 cuillers à café (4 g) de cire d'abeille, 2 cuillers à café d'eau de rose, 1 cuiller à café de glycérine, 8 gouttes d'huile essentielle de petit-grain bigarade.

Recette

Se laver les mains avant de commencer et stériliser l'ensemble du matériel à l'eau bouillante.

Au bain-marie, faire fondre en remuant, la cire d'abeille dans l'huile d'olive.

Dès que le mélange a fondu, retirer du bain-marie et incorporer l'eau de rose, la glycérine et l'huile essentielle.

Fouetter tout au long de la préparation.

Transvaser dans le pot et laisser refroidir.

La crème est prête à l'emploi.

Conservation : 2 à 3 mois à température ambiante, à l'abri de la lumière.

